



TAGESSPIEGEL

HERUM COGNOSCERE CAUSAS

Publikation Tagesspiegel
Ausgabe 15.06.2024
Seite 25
Abo-Nr 114753
Treffer-Nr 3305745
Suchbegriff Kunstmuseum Basel

Autor*in tsp
Ressort Kultur
Verlag Verlag Der Tagesspiegel GmbH
Medientyp Regional mit Vollredaktion
Branche Nicht branchenspezifisch
Bundesland Berlin

Reichweite 365000
Verbreitet 105434
Verkauft 101128
Gedruckt 62418
AAW/€ 3260.94
Erscheint 6 x wöchentlich

AUKTIONEN BEI KETTERER Bestes Ergebnis In der Firmengeschichte

Mit mehr als acht Millionen Euro beschert sich das Münchner Auktionshaus Ketterer einen eigenen Rekord: So viel wie für das Spitzenlos des Evening Sales, für Alexej von Jawlenskys „Spanische Tänzerin“ (1909), wurde hier noch nie geboten. Es ist der zweithöchste Preis, den ein Werk des Malers weltweit in einer Versteigerung erzielte. Während der Abendauktion kletterten acht Werke über die Grenze von einer Million Euro. Platz zwei belegt Ernst Ludwig Kirchners „Tanz im Varieté“. Das Gemälde galt als verschollen, sein Fund war eine Sensation. Dank eines Saalbieters stieg der Preis auf sieben Millionen Euro. Das Gemälde, das zu diesem bislang höchsten Ergebnis von Ketterer beitrug, wird künftig im Kunstmuseum Basel gezeigt. (Tsp)



Starke Bewegung. Ernst Ludwig Kirchner: „Tanz im Varieté“ (1911).